



Pró-reitoria de Pesquisa e Extensão

Nome do projeto	EXPOSITOR - FEIRA DAS PROFISSÕES 2025 - Fios da imaginação: tecendo mundos por meio das palavras
Tipo de projeto	Cultura
Area em que se enquadra	Artístico-Cultural
Objetivos do projeto	Objetivos do Projeto • Promover o gosto pela leitura e pelos livros; • Desenvolver a escuta ativa e a capacidade de concentração; • Proporcionar momentos lúdicos, de descontração e de magia.
Cursos participantes	PEDAGOGIA
Disciplina(s) envolvida(s)	Pesquisa e Prática Pedagógica VI
Nome do responsável pelo projeto	HELDA NUBIA ROSA
Dia de início	31/10/2025
Dia de término	31/10/2025

INTRODUÇÃO

A cultura é um elemento essencial para a construção da identidade de uma sociedade, expressando valores, tradições e formas de viver que conectam indivíduos e comunidades. Por meio da arte, da memória, dos saberes e das práticas culturais, criamos espaços de pertencimento, diálogo e transformação social. Nesse contexto, surge o EXPOSITOR - FEIRA DAS PROFISSÕES 2025 - Fios da imaginação: tecendo mundos por meio das palavras, uma iniciativa voltada para o fortalecimento e valorização da cultura, promovendo o encontro entre diferentes expressões e incentivando a participação ativa da sociedade.

Este projeto está inserido na área de Artístico-Cultural, abrangendo diversas manifestações artísticas e culturais que dialogam com a comunidade e com a realidade local. A cultura se apresenta de múltiplas formas – nas artes visuais, na música, no teatro, na dança, na literatura, no cinema, no patrimônio histórico e nas tradições populares. Ao reunir essas expressões em um mesmo espaço de desenvolvimento e troca, o projeto busca potencializar a criação artística, fortalecer identidades e ampliar o acesso da população às diversas formas de manifestação cultural.

Uma das bases do projeto EXPOSITOR - FEIRA DAS PROFISSÕES 2025 - Fios da imaginação: tecendo mundos por meio das palavras é o incentivo ao intercâmbio de saberes e práticas, possibilitando que diferentes grupos e gerações compartilhem suas vivências. Além disso, o projeto se propõe a atuar como um espaço de

experimentação, onde novas linguagens artísticas possam surgir e se desenvolver, sempre em diálogo com a tradição e a inovação.

A acessibilidade e a inclusão também são princípios fundamentais do projeto. Com ações que buscam democratizar o acesso à cultura, e pretende alcançar diferentes públicos, promovendo experiências que aproximem as pessoas da arte e da expressão cultural. Seja por meio de eventos presenciais, plataformas digitais ou ações itinerantes, a iniciativa se molda às necessidades do público e ao cenário contemporâneo, garantindo que a cultura seja um direito acessível a todos.

JUSTIFICATIVA

A cultura é um dos principais pilares da construção social, funcionando como um meio de expressão, preservação da memória e fortalecimento da identidade coletiva. No entanto, apesar de sua importância, o acesso à cultura ainda enfrenta desafios, seja pela falta de investimentos, pela concentração de oportunidades em determinados territórios ou pela ausência de políticas que garantam sua democratização. Nesse contexto, o EXPOSITOR - FEIRA DAS PROFISSÕES 2025 - Fios da imaginação: tecendo mundos por meio das palavras surge como uma iniciativa essencial para promover a valorização da cultura e ampliar sua presença no cotidiano da população.

A realização de um projeto de Cultura é uma resposta concreta à necessidade de criar espaços acessíveis e inclusivos para a difusão e o fortalecimento da cultura. Eventos culturais desempenham um papel estratégico ao possibilitar a interação entre artistas, produtores, pesquisadores e o público em geral, promovendo um ambiente fértil para a troca de experiências, o compartilhamento de conhecimentos e o desenvolvimento de novas perspectivas artísticas.

Além de enriquecer o repertório cultural da comunidade, também contribui para o fomento da economia criativa, estimulando a geração de empregos e oportunidades para artistas, técnicos, artesãos e demais profissionais envolvidos na cadeia produtiva da cultura. O impacto econômico da cultura é significativo, pois movimenta setores como turismo, comércio local e serviços, fortalecendo a dinâmica socioeconômica da região.

Outro aspecto fundamental que justifica a realização deste projeto é a promoção da diversidade cultural. O Projeto se compromete a dar visibilidade a diferentes expressões artísticas, reconhecendo e valorizando a pluralidade de linguagens, origens e formas de criação. Dessa maneira, busca-se construir um espaço de pertencimento, onde grupos historicamente marginalizados possam se ver representados e ter suas vozes amplificadas.

Além disso, a cultura tem um papel educativo e transformador. O contato com manifestações artísticas desperta a criatividade, estimula o pensamento crítico e fortalece o senso de identidade e cidadania. Por isso, será estruturado para alcançar públicos diversos, desde crianças e jovens até idosos, promovendo atividades interativas que incentivem o aprendizado e a sensibilização para a importância da cultura na sociedade.

METODOLOGIA

Atividades/ações previstas:

O presente projeto de extensão didática será realizado na brinquedoteca, onde os discentes do 6º período do curso de Pedagogia, organizados em grupos de quatro integrantes, conduzirão sessões de contação de histórias infantis. A iniciativa tem como finalidade primordial demonstrar, na prática, estratégias lúdicas e eficazes para despertar e fomentar o hábito da leitura entre o público infantil. Além do objetivo de encantamento e incentivo, a ação visa capacitar as crianças para que se tornarem agentes replicadores das narrativas, podendo recontá-las aos seus pais, colegas e demais membros de seu convívio, promovendo, assim, a divulgação e a socialização do conhecimento literário. O curso de Pedagogia, enquanto espaço de formação e reflexão pedagógica, se consolida como o ambiente propício para a apresentação e a valorização desse momento singular na infância: a criação de mundos possíveis por meio do exercício da imaginação e da arte de contar histórias, elementos fundamentais para o desenvolvimento integral do indivíduo.

A metodologia desempenha um papel essencial em qualquer projeto de cultura, pois é por meio dela que se define o caminho a ser seguido para alcançar os objetivos propostos. Ela garante a organização e o rigor necessários para a condução das etapas do projeto, permitindo que os resultados obtidos sejam confiáveis, relevantes e fundamentados.

Além disso, a metodologia proporciona transparência ao processo, permitindo que outros atores sociais compreendam e eventualmente repliquem as etapas e os resultados do projeto. Assim, ela não apenas orienta a execução do projeto, mas também reforça a credibilidade e o impacto do conhecimento produzido.

Este projeto visa atingir como público alvo PEDP601N123, servindo como um guia que conecta os objetivos propostos às conclusões alcançadas, tendo como proposta de atividade um(a) Cultura, assegurando que o trabalho seja realizado de forma sistemática, ética e fundamentada, fortalecendo sua relevância acadêmica e prática.

Este projeto visa trazer como produto final Contação de história. O resultado final de um projeto de pesquisa é uma das etapas mais importantes, pois representa a concretização de todo o esforço, dedicação e recursos investidos ao longo do processo. Ele é o produto que traduz as hipóteses testadas, os dados analisados e as conclusões alcançadas, permitindo que o conhecimento gerado seja compartilhado, avaliado e aplicado.

ATIVIDADES

ATIVIDADES PREVISTAS

Atividade: FEIRA DAS PROFISSÕES – FIOS DA IMAGINAÇÃO: TECENDO MUNDOS POR MEIO DE PALAVRAS

Data: 31/10/2025

Local: Brinquedoteca

Início: 18:50:00h

Horas certificadas: 2

Cursos autorizados: PEDAGOGIA

RESULTADOS

A avaliação de um projeto acadêmico não deve se limitar apenas à sua execução, mas também à análise dos resultados e impactos gerados. Para isso, o uso de indicadores é essencial, pois permite medir, de forma objetiva e sistemática, o sucesso das ações desenvolvidas.

Os indicadores possibilitam a identificação de avanços, a verificação do cumprimento dos objetivos estabelecidos e a tomada de decisões baseadas em dados concretos. Além disso, contribuem para o aperfeiçoamento de futuras iniciativas, garantindo que as práticas acadêmicas sejam cada vez mais eficazes e alinhadas às necessidades da sociedade.

Dessa forma, nossa instituição busca utilizar indicadores para monitorar e avaliar um projeto acadêmico, tornando possível quantificar impactos, comprovar a relevância das atividades desenvolvidas e propor melhorias contínuas, fortalecendo a qualidade da formação acadêmica e a conexão entre ensino, pesquisa e extensão.

O objetivo era promover atividade de contação de histórias com a intenção de fazer com que as crianças, público-alvo da Pedagogia, tomem gosto pela leitura e possam também serem replicadores das histórias.

