

PROJETO INTEGRADOR V

Storytelling - Minha História

Projeto integrador 5 – Prática V - EJA

Professor responsável: A definir

Título do projeto: STORYTELLING

Objetivo: Promover o trabalho com storytelling para reaver a trajetórias de vida dos educandos da EJA como forma de motivação para integrar conteúdos curriculares e ainda valorização de suas experiências por meio da construção de narrativas.

- Conteúdo:

- Língua Portuguesa: leitura, escrita e interpretação de textos; produção textual (autobiografia).
- História: memória, identidade, história local e social.
- Tecnologia digital, (acessibilidade, criatividade).
- Matemática: organização de dados (linha do tempo, idade, datas).
- Ética e Cidadania: valorização da diversidade e respeito às trajetórias individuais.

Metodologia:

- Aulas dialogadas e rodas de conversa sobre identidade e memória.
- Leitura de textos autobiográficos simples e vídeos com depoimentos de pessoas da comunidade.
- Oficinas de escrita orientada para a produção de autobiografias.
- Criação de uma linha do tempo individual e coletiva.
- Exposição final com os textos, fotos, desenhos vídeo com as narrativas dos educandos.
- utilização de recursos multimídia.

Plano de ação:

Semana	Atividades principais
1	Apresentação do projeto. Roda de conversa sobre “quem sou eu” e a importância da história de vida.
2	Leitura de textos autobiográficos. Discussão e início das anotações pessoais.
3	Oficina de escrita (rascunho da autobiografia). Atividade com linha do tempo.
4	Revisão dos textos com auxílio do professor e gravação dos vídeos.
5	Organização da exposição "Storytelling - Minha História: Identidade na EJA. Apresentação à comunidade escolar.

Critérios de Avaliação:

- Participação nas atividades e oficinas.
- Evolução na escrita e expressão oral.
- Clareza e coesão na produção textual.
- Envolvimento na construção da linha do tempo e na exposição final.

Indicadores de resultado:

- Produção de pelo menos uma autobiografia por educando.
- Participação de 80% dos alunos nas atividades propostas.
- Feedback positivo dos alunos sobre o projeto.
- Aumento da autoestima e do engajamento dos educandos.