



DIÁLOGOS FORMATIVOS: LITERATURA INFANTOJUVENIL NA ESCOLA E NA FACULDADE

Extensão

Curso: PEDAGOGIA

Projeto: DIÁLOGOS FORMATIVOS: LITERATURA INFANTOJUVENIL NA ESCOLA E NA FACULDADE

Tipo: Extensão

Público-alvo: Comunidade externa

Público específico: 7º ano A e B

Quantidade estimada de público: 60 pessoas.

Área: null

Tipo de evento: Oficina

Objetivo:

- *Desenvolver competências criativas e técnicas nos discentes de Pedagogia para concepção, elaboração e ilustração de obras literárias infantojuvenis, ancoradas em marcos teórico-metodológicos do letramento literário.*
- *Estabelecer intercâmbio pedagógico sustentável entre instituição formadora (ensino superior) e escola-campo (educação básica), promovendo coaprendizagem e democratização do conhecimento.*
- *Propiciar aos graduandos imersão sistemática em contextos reais de ensino, mediante observação participante e regência orientada, para desenvolvimento de repertório profissional reflexivo.*
- *struturar e ministrar oficinas literárias interventivas, articulando recepção textual, exegese crítica e produção criativa, com foco no desenvolvimento da competência leitora de educandos.*
- *Garantir inserção orgânica dos discentes na dinâmica institucional da unidade escolar, mediante participação corresponsável no ecossistema educativo.*

Data de início: 16/06/2025

Data de término: 18/06/2025

Local: CEPI Deputado José de Assis

Carga horária: 6.00

TurmasE envolvidas: PEDP301N124

Responsável: HELDA NUBIA ROSA

INTRODUÇÃO

Os projetos de extensão desempenham um papel crucial no cumprimento da missão das instituições de ensino superior, ao promoverem a integração entre universidade e sociedade. Por meio da extensão, busca-se levar o conhecimento acadêmico para além dos muros institucionais, aplicando-o de forma prática e transformadora para atender às demandas e desafios da comunidade.

Este projeto de extensão, desenvolvido no âmbito do curso de PEDAGOGIA, está fundamentada no compromisso com a responsabilidade social, na valorização do diálogo entre saberes acadêmicos e populares e no estímulo à participação ativa da comunidade envolvida.

Com base no princípio da indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, este projeto busca não apenas beneficiar a comunidade

atendida, mas também contribuir para a formação integral dos estudantes, proporcionando-lhes uma vivência prática enriquecedora, que alia aprendizado técnico à sensibilização para questões sociais, culturais e ambientais. Essa interação fortalece a cidadania, amplia a visão crítica e estimula a criação de soluções inovadoras e inclusivas para problemas reais.

Dessa forma, esta iniciativa reafirma o papel da extensão universitária como ferramenta de transformação social e desenvolvimento sustentável, ao mesmo tempo em que fortalece a formação acadêmica e o compromisso ético da instituição de ensino superior com a sociedade.

JUSTIFICATIVA

A realização deste projeto de extensão é motivada pela necessidade de responder a desafios concretos enfrentados pela comunidade de Comunidade externa, direcionadas para questões que impactam diretamente a qualidade de vida e as oportunidades disponíveis para os envolvidos.

Além disso, o projeto possibilita um espaço para que os estudantes desenvolvam habilidades práticas e estabeleçam uma conexão mais próxima com os contextos sociais em que atuarão no futuro. Essa experiência contribui para a formação de profissionais mais capacitados, sensíveis às realidades sociais e preparados para lidar com problemas diversos de forma criativa e assertiva.

Portanto, este projeto de extensão justifica-se pela sua capacidade de promover transformações reais e de valorizar o protagonismo comunitário, ao mesmo tempo que prepara os envolvidos para desempenharem papéis significativos em suas áreas de atuação. A iniciativa busca, assim, atuar como um agente de mudança local, gerando resultados concretos e contribuindo para o desenvolvimento social de forma ampla e significativa, reafirmando o compromisso da instituição de ensino superior com a construção de uma sociedade mais justa, inclusiva e sustentável, fortalecendo o vínculo entre universidade e sociedade.

METODOLOGIA

Ações/atividades previstas:

Desde o início do semestre letivo vigente, discentes do 2º e 3º períodos do curso de Pedagogia encontram-se em processo contínuo de autoria literária, desenvolvendo obras infantojuvenis com finalidade pedagógica específica: aplicação dialogada de temáticas socioculturais junto a duas turmas de 7º ano do Ensino Fundamental. O cenário de implementação será o CEPI Deputado José de Assis, instituição de tempo integral da rede pública estadual, localizada no Setor Jardim América.

Estratégias Operacionais:

1. Produção de material didático autoral que consiste na concepção e elaboração físico-conceitual de livros literários infantojuvenis como artefatos pedagógicos primários para as oficinas;
2. Otimização logístico-pedagógica, isto é, segmentação das turmas receptoras em grupos menores, visando maior eficácia na mediação didática, personalização das intervenções e monitoramento individualizado de aprendizagens;
3. Educação Inclusiva Aplicada, ou seja, adaptação de oficinas para atendimento a educandos com necessidades educacionais específicas, assegurando a adequação metodológica conforme diretrizes do Decreto nº 10.502/2020, equidade no acesso aos bens culturais e respeito às singularidades no processo leitor.

A metodologia desempenha um papel essencial em qualquer projeto de pesquisa, pois é por meio dela que se define o caminho a ser seguido para alcançar os objetivos propostos. Ela garante a organização e o rigor necessários para a condução das etapas do estudo, permitindo que os resultados obtidos sejam confiáveis, relevantes e fundamentados.

Além disso, a metodologia proporciona transparência ao processo de pesquisa, permitindo que outros pesquisadores compreendam e eventualmente repliquem as etapas do estudo, contribuindo para a validação científica dos resultados. Assim, ela não apenas orienta a execução do projeto, mas também reforça a credibilidade e o impacto do conhecimento produzido.

Este projeto visa em síntese atingir como público alvo 7º ano A e B, servindo como um guia que conecta os objetivos propostos às conclusões alcançadas, tendo como proposta de atividade um(a) Oficina, assegurando que o trabalho seja realizado de forma sistemática, ética e fundamentada, fortalecendo sua relevância acadêmica e prática.

Este projeto de Extensão visa trazer como produto final Educação e treinamento. O resultado final de um projeto de extensão é uma das etapas mais importantes, pois representa a concretização de todo o esforço, dedicação e recursos investidos ao longo do processo. Ele é o

produto que traduz as hipóteses testadas, os dados analisados e as conclusões alcançadas, permitindo que o conhecimento gerado seja compartilhado, avaliado e aplicado.

OBJETIVOS

- *Desenvolver competências criativas e técnicas nos discentes de Pedagogia para concepção, elaboração e ilustração de obras literárias infantojuvenis, ancoradas em marcos teórico-metodológicos do letramento literário.*
- *Estabelecer intercâmbio pedagógico sustentável entre instituição formadora (ensino superior) e escola-campo (educação básica), promovendo coaprendizagem e democratização do conhecimento.*
- *Propiciar aos graduandos imersão sistemática em contextos reais de ensino, mediante observação participante e regência orientada, para desenvolvimento de repertório profissional reflexivo.*
- *estruturar e ministrar oficinas literárias interventivas, articulando recepção textual, exegese crítica e produção criativa, com foco no desenvolvimento da competência leitora de educandos.*
- *Garantir inserção orgânica dos discentes na dinâmica institucional da unidade escolar, mediante participação corresponsável no ecossistema educativo.*

RESULTADOS E INDICADORES

A avaliação de um projeto acadêmico não deve se limitar apenas à sua execução, mas também à análise dos resultados e impactos gerados. Para isso, o uso de indicadores é essencial, pois permite medir, de forma objetiva e sistemática, o sucesso das ações desenvolvidas.

Os indicadores possibilitam a identificação de avanços, a verificação do cumprimento dos objetivos estabelecidos e a tomada de decisões baseadas em dados concretos. Além disso, contribuem para o aperfeiçoamento de futuras iniciativas, garantindo que as práticas acadêmicas sejam cada vez mais eficazes e alinhadas às necessidades da sociedade.

Dessa forma, nossa instituição busca utilizar indicadores para monitorar e avaliar um projeto acadêmico, tornando possível quantificar impactos, comprovar a relevância das atividades desenvolvidas e propor melhorias contínuas, fortalecendo a qualidade da formação acadêmica e a conexão entre ensino, pesquisa e extensão.

1. Produção e materialização de artefatos culturais – os acadêmicos concluíram a produção físico-editorial de suas obras literárias infantojuvenis, caracterizadas por impressão, ilustrações por IA e projeto gráfico adequado ao público-alvo.
2. Validação institucional e receptividade qualificada – verificou-se expressiva adesão manifestada através por meio do endosso formal da gestão escolar; avaliação positiva da coordenação pedagógica (registrada em instrumentos de monitoramento como fotos); taxa de engajamento discente superior a 85% nas atividades (mensurada por fichas de frequência).
3. Inclusão educacional efetivada – foram implementadas estratégias pedagógicas diferenciadas para educandos com necessidades educacionais específicas, incluindo:
4. Intercâmbio dialógico de saberes – estabeleceu-se fluxos de reciprocidade formativa evidenciados por sistematização de registros reflexivos pelos graduandos; transposição didática eficiente de teorias pedagógicas para a prática; geração de conhecimento situado na interface universidade-escola.

