

PROJETO:
Orientação Cosmética
Coordenação de Estética e
Cosmética
2022-1
IQ – Ensino

SUMÁRIO

1 JUSTIFICATIVA	3
2 OBJETIVOS	3
2.1 OBJETIVO GERAL	3
3 METODOLOGIA	3
4 CARGA HORÁRIA DE CADA CERTIFICADO	4
5 RECURSOS NECESSÁRIOS	4
6 FORMA DE AVALIAÇÃO	5
7 RESULTADOS ESPERADOS	5
ANEXO I – CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES/PROFESSORES/TURMAS	6

1 JUSTIFICATIVA

O processo de orientação quanto a importância do uso de produtos cosméticos, bem como a necessidade de explorar a tecnologia dessa área é uma das atribuições do profissional de Estética e Cosmética. Estimular, desde o início da formação do aluno de graduação em Estética, a vivência dos conceitos aprendidos em sala em relação a composição desses produtos cosméticos disponíveis no mercado, bem como suas indicações. Ainda assim, estimular o aprendizado voltado ao entendimento das peculiaridades do tipo de pele das mais diferentes pessoas, raças e etnias, a fim de entender as possibilidades relacionadas a melhora da saúde estética individual.

2 OBJETIVOS

2.1 Objetivo geral

Utilizar uma atividade de campo para realização de procedimentos de higienização e orientação quando ao uso de produtos cosméticos.

2.2 Objetivos específicos

- Estimular o aluno a compreender os diferentes tipos de pele.
- Estimular o aluno a buscar mais informações relacionadas as deficiências encontradas no processo de contato com o cliente.
- Estimular a participação, bem como o entendimento da importância da saúde estética.
- Realizar, sob a supervisão do professor, procedimentos de aplicação de produtos cosméticos.

3 METODOLOGIA

Os alunos serão escalados de acordo com a disponibilidade de cada um, bem como, de acordo com a quantidade de vagas necessárias para atender ao público.

Os alunos devem montar pequenos *kits* com produtos cosméticos para todos os tipos de pele, gaze, algodão, cubeta e luvas de procedimentos.

O cliente visitante deve preencher uma ficha com as principais informações, caso haja algum tipo de intercorrência.

O aluno deve fazer uma anamnese com o cliente, investigando prováveis incompatibilidades relacionadas ao uso de cosméticos. Bem como, verificar quais são os hábitos voltados ao uso desses produtos.

O aluno deve em seguida, posicionar o cliente na maca e fazer uma avaliação visual e de textura, da pele, a fim de detectar algumas informações, como o tipo e qualidade da pele.

O aluno deve em seguida, realizar a higienização da pele, com uso de sabonete neutro, água, gaze e algodão. Esse procedimento deve ser realizado através do emprego de movimentos ascendentes na face.

O aluno deve empregar produtos cosméticos, levando em consideração o tipo de pele identificado.

O aluno deve, ao finalizar, orientar o cliente quanto a importância da realização desses procedimentos de maneira correta, bem como, ao uso de protetor solar como prevenção ao câncer de pele e outras patologias causadas devido a exposição solar.

4 CARGA HORÁRIA DE CADA CERTIFICADO

6h/aula.

5 RECURSOS NECESSÁRIOS

Recursos Estruturais: Macas, forro de papel, cosméticos para uso na face, cubetas, espátulas, gaze, algodão, álcool 70%, gorro, luva e máscaras.

Recursos Financeiros: Sem gastos financeiros para a IES e para os acadêmicos.

Recursos Humanos: Professor da Disciplina de Introdução a Estética e Cosmética.

6 FORMA DE AVALIAÇÃO

O nome de cada aluno será anotado em uma lista, constante de sua participação, de acordo com o que estabelece a metodologia do projeto. A nota máxima será de 0.5, concedidos na nota de trabalhos para a N2.

7 RESULTADOS ESPERADOS

Participação e comprometimento dos alunos acerca do evento.

O emprego do conhecimento acerca da indicação de produtos cosméticos.

Orientação em relação a importância do emprego desses produtos para a saúde estética individual.

Anexo I – Cronograma das Atividades/Professores/Turmas

N.	Nome da Atividade	Turma(s)	Professor(a) / Disciplina	Dia	Horário	CH	Local	RELATÓRIO
1.	Orientação Cosmética	A1/TECN1	João Machado / Introdução à Estética	25/05/2022	Matutino/ Vespertino	9h	Goinfra – Goiânia – GO.	001

**CURSO ESTÉTICA E COSMÉTICA
RELATÓRIO DE ATIVIDADE N. 001**

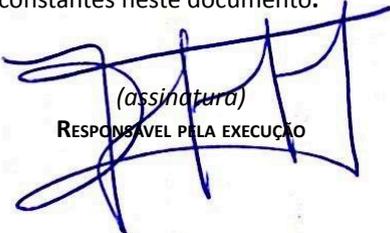
Executor/Professor: JOAO ANTONIO RANGEL MACHADO
Função/Cargo: PROFESSOR
Local/Instituição: FACUNICAMPS
Coordenador/Supervisor: JACQUELINE CAMPOS BORBA DE CARVALHO
Nome do Projeto: ORIENTAÇÃO COSMÉTICA
Convênio: -

Data	Horário	Nº horas	Atividades Desenvolvidas
25/05/22	08:00 as 17:00	9h	Os alunos comparecerem a um evento promovido pela GOINFRA, para atendimento aos funcionários do órgão.
Total de horas trabalhadas no mês: 9 h			

2. Resumo das atividades executadas
Os alunos comparecerem a um evento promovido pela GOINFRA a fim de realizar procedimentos de higienização da pele e orientação quando ao uso de cosméticos na face.

3. Resultados alcançados					
<p>3.0. Os alunos ficaram escalados de acordo com o horário disponibilizado.</p> <p>3.1. Os alunos realizaram a higienização da pele da face dos participantes do evento e de acordo com o tipo de pele identificado por eles, foram realizadas a aplicação de cosméticos indicados.</p> <p>3.2 O professor prestou todo o suporte com retirada de dúvidas em relação a prática e avaliação de pele.</p> <p>3.3 Os alunos orientaram os participantes do evento sobre a importância de realizar procedimentos como higienização, hidratação e proteção da pele.</p>					
<table border="0"> <tr> <td>QI PESQUISA:</td> <td>QI ENSINO:</td> <td>QI EXTNSÃO:</td> <td>QI SOCIAL: X</td> <td>QI CULTURAL:</td> </tr> </table>	QI PESQUISA:	QI ENSINO:	QI EXTNSÃO:	QI SOCIAL: X	QI CULTURAL:
QI PESQUISA:	QI ENSINO:	QI EXTNSÃO:	QI SOCIAL: X	QI CULTURAL:	

OBS: MARCAR SOMENTE UM ITEM ACIMA, O VINCULADO AO PROJETO DESTES RELATÓRIO.

<p>Goiânia - GO, 25 de maio de 2022</p> <p>Declaro para os devidos fins de direito a veracidade das informações constantes neste documento.</p>  <p>(assinatura) RESPONSÁVEL PELA EXECUÇÃO</p>	<p>Goiânia - GO, 25 de maio de 2021</p> <p>Declaro que o executor atuou sob minha orientação e, portanto ratifico a execução das atividades conforme descrito neste documento.</p> <p>(assinatura) COORDENADOR/SUPERVISOR DO PROJETO</p>
--	---

OBSERVAÇÃO: ANEXAR: FOTOS, LISTAS E/OU VIDEOS E/OU MATERIAL GRÁFICO.

2a. Versão elaborada por **LUCIA KRATZ**, e aprovada por **Cintia Teixeira** em **04/05/2019**.

ANEXO I – FOTOS





